

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

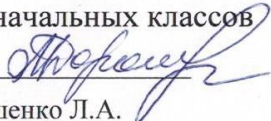
Министерство образования Ставропольского края

Администрация Арзгирского муниципального округа

МКОУ ООШ № 11 а. Башанта

РАССМОТРЕНО

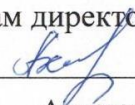
МО учителей начальных классов


Дорошенко Л.А.

Протокол №1 от «31» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам директора по УВР


Ахметова С.С.

Протокол №1 от «31» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МКОУ ООШ №11


Ткаченко Б.А.

Приказ №1 от «31» 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по спецкурсу русский язык «Весёлая грамматика»

для 4 класса (1 часа в неделю = 33 часа.)

Составитель: Дорошенко Любовь Анатольевна (учитель начальных классов, высшей квалификационной категории)

2023г.

Пояснительная записка

Начальная школа призвана заложить основы гармоничного развития учащихся, обеспечить формирование прочных навыков грамотного письма, развитие речи.

Курс « Развитие речи» занимает важное место в решении практических задач, которые состоят в том, чтобы научить обучающихся грамотно и правильно писать, обогатив речь учащихся, дать начальные сведения по русскому языку, обеспечить разносторонне развитие школьников.

Курс «Развитие речи» для обучающихся 4-х классов ставит следующие цели и задачи:

цель: расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку.

задачи:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- расширение и углубление программного материала;
- воспитание любви к великому русскому языку;
- побуждение интереса у обучающихся к самостоятельной работе над познанием русского языка и родной речи;
- совершенствование общего языкового развития младших школьников.

Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих **принципах:**

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к обучающимся.

Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками. Вместе с тем широкое привлечение игровых элементов не должно снижать обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий по «Развитию речи ».

Программа данного курса позволяет показать обучающимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности.

Воспитание интереса к «Развитию речи» должно пробуждать у обучающихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игры, игровые элементы, дидактический и раздаточный материал, пословицы, поговорки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Дидактический материал в большинстве своем дается в стихотворной форме, что способствует его более легкому усвоению и запоминанию.

Все это открывает для обучающихся мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

На занятиях используются следующие **технологии**:

- Проблемно-диалогическое обучение
- Технология оценивания образовательных достижений
- Здоровьесберегающая технология

ПЛАНИРУЕМЫЕ УУД

Личностные УУД:

учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;

способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

Регулятивные УУД:

целеполагание;

волевая саморегуляция;

прогнозирование уровня усвоения;

оценка;

осуществление итогового и пошагового контроля по результату;

оценивание правильности выполнения действия на уроке;

вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.

Познавательные УУД:

общеучебные действия:

выделение познавательной цели;

построение сообщений в устной и письменной форме;

логические действия:

анализ;

доказательство;

обобщение;

установление причинно-следственных связей;

построение логической цепи рассуждений.

Коммуникативные УУД:

адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач, построение монологического высказывания, владение диалогической формой речи;

задавать вопросы;

использовать речь для регуляции своего действия.

Содержание курса

№ п/п	Тема занятий	Количество часов
1	Работа над развитием речи. Записать и составить рассказ на тему «Осенние заботы жителей леса» по его началу: Приходит в лес сентябрь. На лесных полянах краснеет рябина... Работа над деформированным текстом по теме И.Бунина «Березы желтою резьбой Блестят в лазури голубой, Как вышки елочки темнеют»	1
2	Подготовка к написанию сочинения по картине Васнецова «Аленушка», составление плана. Сочинение по картине Васнецова «Аленушка»	1
3	Работа над ошибками. Рецензирование текста. Работа над произведением Г.Скребицкого «Как галчонок есть научился» Записать рассказ по его началу «Подарок». (Мне подарили собачку. Она была добрая и ласковая. Собачка охотно протягивала мне лапу....)	1
4	Работа над деформированным текстом Сокола –Микитова «Улетают журавли»	1
5	Подготовка к написанию изложения «Водолазы спасают хлеб», составление плана, орфографическая подготовка, пересказ по плану. Изложение «Водолазы спасают хлеб» (по А.Дитриху и Г.Юрмину)	1
6	Работа над ошибками. Рецензирование текста. Работа над скороговорками. Подготовка к написанию изложения «Надежный друг», орфографическая подготовка, составление плана.	1
7	Изложение по теме «Надежный друг»	1
8	Работа над ошибками. Рецензирование текста. Подбор образных средств, для написания сочинения «Пейзажная зарисовка». Сочинение «Пейзажная зарисовка».	1

9	Работа над ошибками. Совершенствование текста по композиции, содержанию и по структуре Работа над деформированным текстом «Зимний лес». Работа над приметами о зиме и зимней природе.	1
10	Используя словосочетания, составить текст на тему «Зимнее утро» (Кружились в воздухе, ложились на крыши домов, озябшую землю, покрылись чистой скатертью, побежала к горке)	1
11	КВН «Всезнайка»	1
12	Подготовка к написанию сочинения-описания по картине И.И. Шишкина «Зима». Составление плана. Устные рассказы детей. Написание сочинения-описания по картине И.И. Шишкина «Зима». Используемые слова для справок: Безмолвный, чудесный, таинственный, солнечный, сказочный, солнечный, дремучий, волшебный, ясный, морозный.	1
13	Работа над ошибками. Рецензирование текста. В стране веселых загадок о зиме, зимней природе. Наблюдение над композицией повествовательного текста. Подробное изложение по рассказу В.Чаплиной «Лесная кормушка» Написание изложения по рассказу В.Чаплиной «Лесная кормушка»	1
14	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Работа над текстом. Озаглавить текст «На береговой ветке висело птичье гнездо....», устно рассказать концовку. Орфографическая и словарная работа. Дописать рассказ, озаглавить текст «На береговой ветке висело птичье гнездо....».	1
15	Работа над ошибками, допущенными в рассказе. Работа с пословицами и поговорками. Знакомство с афоризмами. Веселая олимпиада.	1
16	Подготовка к написанию сочинения «Снежные узоры». Используя словосочетания, составление текста, плана, устный пересказ. Сочиняем и записываем рассказ на тему «Снежные узоры».	1
17	Работа над ошибками, рецензирование текста. Учусь составлять кроссворды. Технология составления кроссвордов. Игра «Счастливый случай»	1

18	Путешествие в страну потешек, поговорок, пословиц, скороговорок. Путешествие в страну орфографических знаний. Подготовка к написанию изложения «Хлеб», лексико-орфографическая подготовка, составление плана, работа над словарными словами. Написание изложения «Хлеб» по данному плану .	1
19	Работа над ошибками. Работа над предложением. Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда»	1
20	Ты на земле своя, родная. (Работа над словарными словами и их происхождением) Словарь фразеологизмов. Игра «Отгадай словечко» Заимствованные слова. Игра «Продолжи словечко в стихах»	1
21	Стишки и прибаутки на тему правописания и словоупотребления Работа над текстом. Расположить предложения так, чтобы получился рассказ «Дрозд». Свободный диктант «Лесные пожары».	1
22	Подготовка к написанию сочинения - миниатюры «Весеннее утро» по данным словосочетаниям. Работа над ошибками, рецензирование текста. Полминутки для шутки. Изобразительно- выразительные средства языка. Олицетворение. Ребусы.	1
23	Подготовка к написанию - сочинения «Если бы я был бабочкой...». Составление плана, орфографическая подготовка, пересказ. Написание сочинения «Если бы я был бабочкой...».	1
24	Работа над ошибками, рецензирование текста. Головоломки. Технология составления головоломок. «В царстве предложений»	1
25	Грамматическое домино.	1
26	Сочинение сказки по серии картинок.	1
27	Чайнворд.	1
28	Составление рассказа по опорным слова «Первая песня весны»	1
29	Сочиняем считалку. Два секрета считалки.	1
30	Дописать рассказ, озаглавить текст «Наступил май. Черемуха нарядилась в праздничную одежду....» Русский народ – носитель языка.	1
31	КВН «Всезнайка».	1

32	Экскурсия в природу. Составление рассказа по наблюдениям	1
33	Экскурсия в природу. Сочинение-описание ветки сирени.	1

Календарно-тематическое планирование
по «Развитию речи»

№ п/п	Тема занятий	Количество часов	Дата календарная	Дата фактическая	Планируемые результаты		
					Знать	Уметь	Личностные и метапредметные УУД
1	Работа над развитием речи. Записать и составить рассказ на тему «Осенние заботы жителей леса» по его началу: Приходит в лес сентябрь. На лесных полянах краснеет рябина... Работа над деформированным текстом по теме И.Бунина «Березы желтою резьбой Блестят в лазури голубой, Как вышки елочки темнеют»	1			-знать, что такое текст, предложение, слово; -познакомить учеников с понятием «заглавие». Дать представление о том, что такое «опорные слова»; потренировать учащихся в определении основной	называть (перечислять) героев короткого текста или отрывка из текста; – кратко пересказывать главные события небольшого текста с опорой на иллюстрации и речевые образцы;	<u>Личностные УУД:</u> учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; способность к самооценке на основе критериев успешности учебной

2	Подготовка к написанию сочинения по картине Васнецова «Аленушка», составление плана. Сочинение по картине Васнецова «Аленушка»	1			мысли высказывания; дать понятие о структуре текста	– определять и проговаривать последовательность событий в коротком тексте (что было сначала, что потом и что в конце);	деятельности; ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
3	Работа над ошибками. Рецензирование текста. Работа над произведением Г.Скребицкого «Как галчонок есть научился» Записать рассказ по его началу «Подарок». (Мне подарили собачку. Она была добрая и ласковая. Собачка охотно протягивала мне лапу....)	1			познакомить с понятием «текст», показать разницу между отдельными предложениями и текстом.	– восстанавливать цепь. событий короткого текста с опорой на сюжетные рисунки, последовательность событий в которых нарушена;	ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
4	Работа над деформированным текстом Сокола –Микитова «Улетают журавли»	1			- правило постановки знаков препинания в сложном предложении без союзов и с союзами <i>и, а, но</i> ;	– понимать (и уметь кратко объяснить при ответе на вопрос) логику и причинно - следственные связи повествования;	соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
5	Подготовка к написанию изложения «Водолазы спасают хлеб», составление плана, орфографическая подготовка, пересказ по плану. Изложение «Водолазы спасают хлеб» (по А.Дитриху и Г.Юрмину)	1			- понятие «предложение с прямой речью»;	– понимать мотивы поступков и чувства героев несложного текста;	<u>Регулятивные УУД:</u> целеполагание;
6	Работа над ошибками. Рецензирование текста. Работа над скороговорками. Подготовка к написанию изложения «Надежный друг», орфографическая подготовка, составление плана.	1			- роль таких предложений в речи; - знать правило постановки знаков препинания в предложении;	– удерживать аспект обсуждения при повторном прослушивании короткого	волевая саморегуляция; прогнозирование
7	Изложение по теме «Надежный друг»	1					

8	Работа над ошибками. Рецензирование текста. Подбор образных средств, для написания сочинения «Пейзажная зарисовка». Сочинение «Пейзажная зарисовка».	1			-познакомить с фольклорным жанром – скороговоркой; упражняться в произношении скороговорок; учить сочинять скороговорку.	фрагмента текста; – делать простой логический перенос при обсуждении деталей текста; – понимать несложное обобщение с опорой на высказывание героев интриги; – внимательно относиться к непонятым, незнакомым словам, стремиться узнать их значение;	уровня усвоения; оценка; осуществление итогового и пошагового контроль по результату; оценивание правильности выполнения действия на уроке; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.
9	Работа над ошибками. Совершенствование текста по композиции, содержанию и по структуре Работа над деформированным текстом «Зимний лес». Работа над приметами о зиме и зимней природе.	1			- понятие «цитата»; Вызвать интерес к слову, проверить знание и понимание учениками слов		
10	Используя словосочетания, составить текст на тему «Зимнее утро» (Кружились в воздухе, ложились на крыши домов, озябшую землю, покрылись чистой скатертью, побежала к горке)	1			знать изученные орфограммы и правила;	– выстраивать сложносочиненные предложения с помощью наращивания цепочки событий или героев с опорой на речевой образец;	
11	КВН «Всезнайка»	1					
12	Подготовка к написанию сочинения-описания по картине И.И. Шишкина «Зима». Составление плана. Устные рассказы детей. Написание сочинения-описания по картине И.И. Шишкина «Зима». Используемые слова для справок: Безмолвный, чудесный, таинственный, солнечный, сказочный, солнечный, дремучий, волшебный, ясный, морозный.	1			- знать разные способы проверки слов, признаки текста; - знать роль глаголов в речи и предложении, значение и употребление; - значение и	– выстраивать сложноподчиненные предложения с опорой на речевой образец; – соблюдать нужную (с	<u>Познавательные УУД:</u> <i>общеучебные действия:</i> выделение познавательной цели; построение сообщений в устной и письменной форме; <i>логические действия:</i> анализ; доказательство; обобщение; установление

13	Работа над ошибками. Рецензирование текста. В стране веселых загадок о зиме, зимней природе. Наблюдение над композицией повествовательного текста. Подробное изложение по рассказу В.Чаплиной «Лесная кормушка» Написание изложения по рассказу В.Чаплиной «Лесная кормушка»	1			грамматические признаки глаголов - порядок морфологического разбора глагола; <i>знать правила</i> - правописание слов с ь после шипящих на конце	точки зрения сюжета текста, характера и настроения героя) интонацию высказывания; – правильно употреблять в речи простые предлоги и наречия, выражающие различные пространственные отношения (на, под, над, ближе, дальше, ниже, выше и пр.); – использовать в речи временные понятия: сначала, потом., до, после, раньше, позже, в одно и то же время, – узнавать зрительный образ отдельных букв и коротких слов, находить и маркировать : их в небольшом тексте (А; Я, ОН, ОНИ и т. д.); – различать и воспроизводить звукопись	причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений. <u>Коммуникативные УУД:</u> адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач, построение монологического высказывания, владение диалогической формой речи; задавать вопросы; использовать речь для регуляции своего действия. <u>Личностные УУД:</u> учебно-познавательный
14	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Работа над текстом. Озаглавить текст «На береговой ветке висело птичье гнездо....», устно рассказать концовку. Орфографическая и словарная работа. Дописать рассказ, озаглавить текст «На береговой ветке висело птичье гнездо....».	1			существительных женского рода 3-го склонения; - правописание существительных мужского рода с шипящим на конце;		
15	Работа над ошибками, допущенными в рассказе. Работа с пословицами и поговорками. Знакомство с афоризмами. Веселая олимпиада.	1					
16	Подготовка к написанию сочинения «Снежные узоры». Используя словосочетания, составление текста, плана, устный пересказ. Сочиняем и записываем рассказ на тему «Снежные узоры».	1			умение отличать пословицу от поговорки, находить в тексте крылатые		

17	Работа над ошибками, рецензирование текста. Учусь составлять кроссворды. Технология составления кроссвордов. Игра «Счастливый случай»	1			выражения, употреблять в речи половицы и поговорки; познакомить учеников с фольклорным жанром – «поговорка», развивать речь учащихся.	в стихотворном тексте. Уметь: • выделять в тексте предложения, • объединять предложения в текст, • понимать прочитанный текст.	интерес к новому учебному материалу; способность к самооценке на основе критериев успеш- ности учебной деятельности; ориентации на содержательные мо- менты школьной действительности и принятия образца «хо- рошего ученика»; ориентация на понимание причин успеха в учебной де- ятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль ре- зультата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
18	Путешествие в страну потешек, поговорок, пословиц, скороговорок. Путешествие в страну орфографических знаний. Подготовка к написанию изложения «Хлеб», лексико-орфографическая подготовка, составление плана, работа над словарными словами. Написание изложения «Хлеб» по данному плану .	1			умение уместного употребления пословиц и поговорок в речи.		
19	Работа над ошибками. Работа над предложением. Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда»	1			Знать признаки частей речи- имен существительного, лексическое значение слова	• делить текст на смысловые части с помощью рисунков и схем,	
20	Ты на земле своя, родная. (Работа над словарными словами и их происхождением) Словарь фразеологизмов. Игра «Отгадай словечко Заимствованные слова. Игра «Продолжи словечко в стихах»	1			роль имён существительных в предложении, в речи; - значение и употребление	• составлять небольшие рассказы повествовательного характера, • создавать тексты по предложенному заголовку;	
21	Стишки и прибаутки на тему правописания и словоупотребления	1				• создавать тексты по предложенному заголовку;	
	Работа над текстом. Расположить предложения так, чтобы получился рассказ «Дрозд».				знать изученные орфограммы и правила;	• подробно или выборочно пересказывать текст;	
	Свободный диктант «Лесные пожары».	1					
	Подготовка к написанию сочинения -	1				• пересказывать текст от	

	миниатюры «Весеннее утро» по данным словосочетаниям.					
	Работа над ошибками, рецензирование текста.	1			- постоянные и непостоянные признаки имён существительных;	другого лица;
	Полминутки для шутки.	1				
	Изобразительно- выразительные средства языка. Олицетворение.	1				
	Ребусы.	1			-учить играть со словом;	• составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
	Подготовка к написанию - сочинения «Если бы я был бабочкой...».	1			предупредить некоторые ошибки младших школьников.	• анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
	Написание сочинения «Если бы я был бабочкой...».	1				
	Работа над ошибками, рецензирование текста.	1			показать ученикам, как меняется наша речь в зависимости от адресата;	• корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
	Головоломки. Технология составления головоломок.	1				
24	«В царстве предложений»	1				
25	Грамматическое домино.	1			познакомить с рифмой и ритмом как особенностями стихотворной речи.	• анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;
26	Сочинение сказки по серии картинок.					
27	Чайнворд.	1				
28	Составление рассказа по опорным слова «Первая песня весны»	1				
29	Сочиняем считалку. Два секрета считалки.					
30	Дописать рассказ, озаглавить текст «Наступил май. Черемуха нарядилась в праздничную одежду....» Русский народ – носитель языка.	1			правильно конструировать предложения, употреблять их с	
31	КВН «Всезнайка».	1				
32	Экскурсия в природу. Составление рассказа по наблюдениям	1				

33	Экскурсия в природу. Сочинение-описание ветки сирени.	1			нужной интонацией. учить играть со словом; предупредить некоторые ошибки младших школьников; ориентирование в мире слов, их отличительные особенности. обогатить словарный запас учащихся		
----	---	---	--	--	---	--	--

Требования к уровню подготовки обучающихся:

Обучающие должны знать:

- Основные функции речи: речь является важнейшим средством общения, средством обмена мыслями и чувствами между людьми; речь является средством передачи и усвоения определённой информации, т.е. речь служит целям познания мира; речь является средством организации и планирования деятельности;
- Знать функциональные разновидности речи: разговорная и деловая речь;
- Знать правила сравнения и описания;

Обучающие должны уметь:

- вести рассуждения по прочитанному тексту;
- давать характеристику героям рассказа;
- рисовать словами, ярко, живо, передавая своё настроение рассказывать о том, что мы видим вокруг;
- составлять текст сравнительного описания;

- пользоваться различными словарями;
- использовать средство выразительности (логические ударения);
- сочинять , рассказывать, придумывать различные истории;
- составлять текст по его началу или концовки;
- использовать в речи синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы;

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Агаркова Н. Г., Бугрименко Е. А., Жедек П. С., Цукерман Г. А. Чтение и письмо по системе Д. Б. Эльконина. М.: Просвещение, 1993 г.
2. Волина В. В. Веселая грамматика. М.: Знание, 1995 г.
3. Волина В. В. Занимательное азбукведение. М.: Просвещение, 1991 г.
4. Волина В. В. Русский язык. Учимся играя. Екатеринбург ТОО. Издательство “АРГО”, 1996
5. Волина В. В. Русский язык в рассказах, сказках, стихах. Москва “АСТ”, 1996 г.
6. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. Москва “Просвещение”, 1991 г.
7. Занимательная грамматика. Сост. Бурлака Е. Г., Прокопенко И. Н. Донецк. ПКФ “БАО”, 1997 г.
8. Журналы: “Начальная школа”, “Веселые картинки”, “Мурзилка”.
9. Канакина В. П. Работа над трудными словами в начальных классах. Москва “Просвещение”, 1991 г.

10. Левушкина О. Н. Словарная работа в начальных классах. (1-4) Москва “ВЛАДОС”, 2003 г.
11. Маршак С. Веселая азбука. Веселый счет. Ростов-на-Дону кн. изд-во, 1991 г.
12. Полякова А. В. Творческие учебные задания по русскому языку для учащихся 1-4 классов. Самара. Издательство “Сам Вен”, 1997 г.
13. Превращения слов. Учебное пособие. Сост. Полякова А. В. Москва “Просвещение”, 1991 г.
14. Рик Т. Г. Доброе утро, Имя Прилагательное! М.: РИО “Самовар”, 1994 г.
15. Рик Т. Г. Здравствуйте, Имя Существительное! М.: РИО “Самовар”, 1994 г.
16. Рик Т. Г. Здравствуй, дядюшка Глагол! М.: РИО “Самовар”, 1995 г.
17. Тоцкий П. С. Орфография без правил. Начальная школа. Москва “Просвещение”, 1991 г.
18. Сборник загадок. Сост. М. Т. Карпенко. М., 1988 г.
19. Ундзенкова А. В., Сагирова О. В. Русский с увлечением. Учимся играя. Екатеринбург. “АРД ЛТД”, 1997 г.
20. Успенский Л. В. Слово о словах. К, Рад. школа, 1986 г.
21. Ушаков Н. Н. Внеклассные занятия по русскому языку в начальных классах. Москва “Просвещение”, 1988 г.

Шмаков С. А. Игры – шутки, игры – минутки. Москва “Новая школа”, 1993г.