

Календарно-тематическое планирование предмета «Изобразительное искусство» в 5 классе в 2018-19 гг.

№ урока по теме	Тема урока	Планируемые результаты			Кол-во часов	Дата план
		предметные	метапредметные	личностные		
1	Древние образы в народном искусстве. Символика цвета и формы	Знать истоки и специфику образного языка декоративно-прикладного искусства	Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности	Формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира	1	07.09
2-3	Дом-космос. Единство конструкции и декора в народном жилище.	Знать особенности уникального крестьянского искусства, семантическое значение традиционных образов, мотивов (древо жизни, конь, птица, солярные знаки)	умение развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности	Формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира	2	14.09 21.09
4	«История старинных вещей».	знать несколько народных художественных промыслов России	Владение основами самоконтроля, самооценки	Развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся	1	28.09
5	Конструкция, декор предметов народного быта и труда.	знать несколько народных художественных промыслов России	Владение основами самоконтроля, самооценки	Развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся	1	05.09

6	Интерьер крестьянского жилища.	Знать несколько народных художественных промыслов России	Владение навыками принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности	Осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности	1	12.10
7	Внутреннее убранство крестьянского дома.	Знать несколько народных художественных промыслов России	Владение навыками принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности	Осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности	1	19.10
8	Современное повседневное декоративное искусство.	Знать особенности современного повседневного декоративного искусства	Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные;	Формирование устойчивого интереса к творческой деятельности	1	26.10
9	Современное повседневное декоративное искусство.	Воспитание уважения к истории культуры своего Отечества,	Умение осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач	Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира	1	09.11
10-12	Древние образы, единство формы и декора в народных игрушках.	Осознание ценности народной культуры выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве	Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора	Развитие творческой деятельности эстетического характера	3	16.11 23.11 30.11

13	Народные промыслы. Синие цвета Гжели. Народные промыслы родного края.	Осознание ценности народной культуры выраженной в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды	Формирование нравственных чувств и нравственного поведения	Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре	1	07.12
14	Жостовские букеты.	Осознание ценности народной культуры выраженной в понимании красоты человеком	Формирование осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам	Формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	1	14.12
15-16	Искусство Городца. Роспись разделочных досок.	Осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности	Владение основами самоконтроля, самооценки	Формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира	2	21.12 28.12
17-18	Зачем людям украшения. Костюм, символика цвета.	Освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах	Владение навыками принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности	Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора	2	11.01 18.01

19-20	Одежда «говорит» о человеке.	Понимание ценности фольклорного художественного творчества разных народов,	Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками	Формирование нравственных чувств и нравственного поведения	2	25.01 01.02
21-22	Костюм эпохи Средневековья.	Восприятие классических произведений отечественного и зарубежного искусства, искусства современности	Умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов	Проявление учебно-познавательных мотивов; стремление к приобретению новых знаний	2	04.02 15.02
23-24	Декор и положение человека в обществе. Символика украшений.	Владеть практическими навыками выразительного использования фактуры цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций	Умение формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.	развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира	2	22.02 01.03
25	О чем рассказывают гербы и эмблемы.	Развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира,	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения	Развитие творческой деятельности эстетического характера.	1	15.03

26	Роль декоративно-прикладного искусства в жизни человека и общества.	Развитие самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры	Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные	Принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи	1	22.03
27	Русский народный костюм. Народная праздничная одежда.	Осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности	Умение осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач	Формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира	1	05.04
28	Кукла-берегиня в русском народном костюме.	владеть навыком работы в конкретном материале (мочало, шпагат и т. п.);	Владение навыками принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности	Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре;	1	12.04
29	Эскиз орнамента по мотивам вышивки русского народного костюма.	Создавать художественно-декоративные объекты предметной среды, объединенные единой стилистикой.	Формирование осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам	Развитие готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	1	19.04
30	Русский костюм и современная мода.	Развитие пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира	Умение принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности	Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора,	1	26.04

31	Фольклорные традиции русского народа. Праздничные народные гулянья. Творческая работа.	владеть практическими навыками выразительного использования фактуры цвета, формы, объема, пространства	Владение основами самоконтроля, самооценки	Формирование нравственных чувств и нравственного поведения	1	03.05
32-33	Народные промыслы родного края. Эскиз изделия народного промысла.	Создавать художественно-декоративные объекты предметной среды, объединенные единой стилистикой (предметы быта, мебель, одежда, детали интерьера определенной эпохи)	Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение	Формирование осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам	2	10.05 17.05
34-35	Красота земли русской. Работа над изображением дымковской игрушки и свиistles.	Развитие самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры	Умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов	Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера	2	24.05